Plateforme de formation de l'Université Hassan II de Casablanca (UH2C)

Guide de l'Étudiant

جامعة الحسن الثاني بالدار البيضاء +همان الحسن الثاني بالدار البيضاء +همان الدون الدون الدون بالدون العامي الدون البيضاء بالدون البيضاء بالدار البيضاء بالدار البيضاء بالدار البيضاء بالدون البين الدون الدون الدون البيضاء بالدون البيضاء



Table des matières

<u>1.</u>	INTRODUCTION
1.1.	Овјет
1.2.	Prérequis4
<u>2.</u>	PREMIERS ACCÈS4
2.1.	Système central de gestion des plateformes
2.2.	AUTHENTIFICATION4
2.3.	PAGE D'ACCUEIL DE LA PLATEFORME5
<u>3.</u>	PRISE EN MAIN DE L'ESPACE DE COURS
3.1.	LES COMPOSANTS DU COURS
3.2.	RUBRIQUES POUR LES ÉCHANGES SYNCHRONES ET ASYNCHRONE7
3.3.	RUBRIQUES POUR LES ÉCHANGES SYNCHRONES ET ASYNCHRONE13
3.4.	LA MESSAGERIE INTERNE

Table des figures

Figure 1: Accès aux plateformes de formation	5
Figure 2: Liste des plateformes de formation	5
Figure 3: Présentation du cours	6
Figure 4: Annonces et nouvelles	7
Figure 5: Classe virtuelle	8
Figure 6: Accès à la visioconférence BigBlueButton	8
Figure 7: Envoi de message	9
Figure 8: Chargement de fichier	9
Figure 9: Chargement de fichier	10
Figure 10: Options de l'utilisateur connecté	11
Figure 11: Consultation d'un enregistrement de session	11
Figure 12: Salon de discussion	12
Figure 13: Glossaire des termes clés	12
Figure 14: Forum de discussion générale	12
Figure 15: Chargement de fichier	14
Figure 16: Messagerie instantanée	15

1. Introduction

1.1. Objet

Ce document vous accompagne dans la prise en main des plateformes d'enseignement à distance "Moodle" de l'Université Hassan II de Casablanca (UH2C).

Ici, on vous explique comment se connecter à un espace de cours, utiliser des ressources et des activités d'apprentissage.

1.2. Prérequis

Avoir vos accès (identifiant et mot de passe de l'ENT) pour pouvoir accéder à votre formation. Avoir des connaissances en informatique, traitement de texte, etc.

2. Premiers accès

2.1. Système central de gestion des plateformes

C'est le premier contact avec votre plateforme d'apprentissage et est accessible à

partir du lien <u>https://e-learning.univh2c.ma</u>.

2.2. Authentification

Pour accéder aux formations, renseignez vos accès pour vous connecter.

Univers Cassal	ité Hassan blance (UH	ll de 2C)	
	Login		
Entrez votre ide	entifiant et votre m	ot de passe	
D.Dabou			
•••••			
s			
Or register with Face	book Google Linke	din	

Figure 1: Accès aux plateformes de formation

2.3. Page d'accueil de la plateforme

Après votre connexion vous aurez accès à la liste des établissements dont vous devez avoir accès. Parcourez la liste et sélectionnez l'établissement de votre choix.

	LISTE DES PLATEFORMES	
UH2C	• Faculté des Sciences Juridiques, Economiques et Sociales - Mohammedia	
tème de gestion des plateformes de formation "E-learning"	• Faculté des Sciences Juridiques, Economiques et Sociales - Aïn Sebaa	
	Faculté des Sciences Juridiques, Économiques et Sociales - Ain Chock	
	Faculté des Lettres et Sciences Humaines - Mohammedia	
	Faculté des Lettres et Sciences Humaines - Ben M'Sik	
	Faculté des Lettres et des Sciences Humaines - Aïn Chock	
	Faculté des Sciences - Ben M'Sik	
	Faculté des Sciences - Ain Chock	
	• Faculté des Sciences et Techniques - Mohammedia	
	Ecole Nationale de Commerce et de Gestion - Casablanca	
	Ecole Nationale Supérieure des Arts et Métiers - Casablanca	
	École Nationale Supérieure d'Électricité et de Mécanique Casablanca	
	Ecole Normale Supérieure de l'Enseignement Technique - Mohammedia	
	École Normale Supérieure - Casablanca	
	École Supérieure de Technologie - Casablanca	
	Faculté de Médecine et de Pharmacie - Casablanca	
	Faculté de Médecine Dentaire - Casablanca	
	G Erole Nationale Supérieure d'Art et de Recion	

Figure 2: Liste des plateformes de formation

3. Prise en main de l'espace de cours

3.1. Les composants du cours

Le cours peut être divisé en plusieurs séquences. Il est accompagné de ressources et d'activités d'apprentissages. Si vous sélectionnez votre cours vous allez être rediriger vers une nouvelle page contenant votre cours.

En premier, vous verrez une présentation de l'enseignant concepteur du cours avec sa photo, une description du cours avec les objectifs à atteindre. L'organisation du cours c'est à dire le nombre de parties qui composeront le cours. Les prérequis pour suivre le cours et enfin une vidéo de présentation du cours faites par l'enseignant.



Figure 3: Présentation du cours

Partie 1 du cours	
Contenu du cours	
Dans cette partie vous trouverez votre cours en version web. Vous pourrez le consulter directement à partir de votre navigateur.	
Ressoucres complémentaire (imprimable)	
Dans cette partie vous avez accès à l'ensemble des ressources disponible pour bien débuter vos cours. Vous pouvez télécharger les contenus pour une utilisation locale.	
Forum de discussion	
Si vous voulez discuter du cours avec vos camarades et enseignants, cette section est faites pour vous.	
Test d'auto-évaluation	
Vous avez appris votre cours? Réalisez le test pour voir si vous avez assimiler vos objectifs d'apprentissage.	
Remise de travaux	
A ce niveau télécharger le TP qui se trouve dans le dossier. Traitez le localement et déposez le sur l'espace de dépôt.	

3.2. Rubriques pour les échanges synchrones et asynchrone

Il est important de suivre les activités qui se déroulent dans votre plateforme. Pour cela vous avez des rubriques qui vous permettent de rester en contact avec vos camarades et enseignants

Vous avez :

- Annonce et nouvelles vous permet de publier des informations comme des rendez-vous, des sujets à traiter...



Figure 4: Annonces et nouvelles

- La salle de classe virtuelle, elle vous permet de faire des rencontres synchrones avec les apprenants. Vous avez la possibilité de parler et de voir les collègues, projetez et partagez des documents en temps réel, de corriger les travaux pratiques.

Salle de classe virtuelle

La salle de classe virtuelle est un outil vous permettant de dialoguer en temps réel avec vos enseignants à l'aide de la voix et de la vidéo. Munissez vous d'un casque avec micro pour une expérience agréable

Figure 5: Classe virtuelle

 \circ Connexion

Pour entrer dans votre salle de classe virtuelle vous cliquez sur BigBlueButton ensuite Entrer dans la session .

• Utilisation des outils

Une fois dans la salle deux options vous serons proposé **Microphone** (pour activer votre micro afin que les autre vous entende) et **Écoute seulement** (Pour désactiver votre micro).

MESSAGES	Discussion publique	:					
Q Discussion publique	For help on using BigBlueButton see these (short) tutorial videos.	^					
NOTES Notes Partagées	To join the audio bridge click the phone button. Use a headset to avoid causing background noise for others.				Ь		
UTILISATEURS (2)	Note: This service 'as is' with any kind, expressed or impli- not limited to, the implied w. merchantability and fitness f numose		Voulez-vous re	joindre l'audio ?	×	BlueButton system designed for online learning	
	Important Notice: Due to inc recordings are temporarily d maximum duration of a mee reduced to 60 minutes on thi		Q	62		AUDIO Communicate using high quality suide.	
	This server is running <u>BigBlu</u> Pour inviter quelqu'un à la réunion, envoyez-		Microphone	Écoute seule		Share your screen. Draw together.	
	lui ce lien : https://demo.bigbluebutton.org /gl/dji-cha-4ep	ļ			formation visit <u>big</u>	jbluebutton.org →	8

Figure 6: Accès à la visioconférence BigBlueButton

- pour envoyer un message vous écrivez sur la zone de saisie en bas à gauche et cliquez sur le bouton à côté pour l'envoyer .



Figure 7: Envoi de message

- pour partager des documents vous cliquez sur le bouton action ensuite charger une présentation



Figure 8: Chargement de fichier

Vous glissez votre fichier dans le carré s'affichant et cliquez sur confirmer



pour partager votre webcam vous cliquez sur le bouton Partager Webcam



pour partager votre micro vous cliquez sur le bouton Rejoindre l'audio

pour vous déconnecter vous cliquez sur les trois point en haut à droite afin de voir le menu déconnexion



Figure 10: Options de l'utilisateur connecté

Pour consulter une session précédemment enregistrée vous allez au niveau de l'accueil ,cliquez sur BigBlueButton et vous verrez les sessions déjà enregistré

nregistre	ments						
ecture	Réunion	Enregistrement	Descriptior	Aperçu	Date	Durée	Barre d'outils
présentation	BigBlueButton	BigBlueButton	8	A Contract of the second secon	jeu. 30 avril 2020, 22:5	7 UTC 0	© Î

Figure 11: Consultation d'un enregistrement de session

- Le salon de discussion permet aussi des rencontres synchrones. Vous avez la possibilité de discuter avec vos camarades et enseignants.



Figure 14: Forum de discussion générale

3.3. Rubriques pour les échanges synchrones et asynchrone

- Les ressources d'apprentissages regroupent les cours (vidéos, documents, lien internet) qui seront mis à votre disposition et les exercices à faire localement ou en ligne que vous déposerez dans l'espace de dépôt des travaux. Les séquences du cours seront disponibles pour une visionnage en ligne et une version téléchargeable.
- Contenu du cours

Contenu du cours

Dans cette partie vous trouverez votre cours en version web. Vous pourrez le consulter directement à partir de votre navigateur.

- Ressources complémentaire

Ressoucres complémentaire (imprimable)

Dans cette partie vous avez accès à l'ensemble des ressources disponible pour bien débuter vos cours. Vous pouvez télécharger les contenus pour une utilisation locale.

- Forum de discussion



Si vous voulez discuter du cours avec vos camarades et enseignants, cette section est faites pour vous.

Test d'auto-évaluation



Sont des quizz à réaliser pour voir si vous avez assimiler vos objectifs d'apprentissage.

- Remise de travaux

Remise de travaux

A ce niveau, téléchargez le TP qui se trouve dans le dossier. Traitez le localement et déposez le sur l'espace de dépôt.

Télécharger un TP
Pour télécharger un TP rendez-vous à votre espace de cour et cliquer sur Remise
de travaux ensuite cliquez sur le fichier correspondant au TP

	A CE NIVE	eau telecharger	ie i P qui	se trouve	aans ie	aossier.	i raitez i	e iocaier	nent et	aeposez	ie sur	respa	ce de d	ιεροι.	
L	TP 1.pdf			1	mai 202	20, 01:28									

o Rendre un TP

Pour rendre un TP rendez-vous à votre espace de cour et cliquez sur Remise de travaux ensuite sur le bouton ajouter un travail et déposez le TP au niveau de la zone d'upload.

Fichiers
Vous pouvez glisser des fichiers ici pour les ajouter.

Figure 15: Chargement de fichier

Cliquez sur le bouton Enregistrer pour terminer l'opération.

- Les activités d'apprentissages sont faites de deux façon distinctes;
 - Les activités synchrones où votre enseignant vous convoque à une heure précise, pour discuter du cours et éventuellement faire la correction des travaux pratiques. Ces activités se déroulent dans la classe virtuelle et/ou le salon de discussion.

• Les activités asynchrones vont se dérouler dans les forums. Ce sera un espace pour poser des questions apporter des contributions. Les contenus du forum sont consultables à tout moment et l'enseignant comme l'apprenant peuvent y publier un sujet à discuter.

L'étudiant doit à la fin de chaque séquence peut faire les tests d'auto évaluation et déposer ses travaux pratiques dans l'espace de "Remise de travaux".

3.4. La messagerie interne

La messagerie permet aux étudiants de converser entre eux de façon groupée ou privée. Elle

est accessible en cliquant sur l'icône en haut à droite de l'espace de cours

Après avoir cliqué sur l'icône vous verrez l'espace de messagerie suivant :



Figure 16: Messagerie instantanée

Vous y verrez la zone de recherche d'utilisateurs, la partie Contact permettant la gestion de vos demande de contact et vos messages organisés en fonction de leur type (Favoris, Groupe, Privé).

15

Pour envoyer un message à un utilisateur, vous cliquez sur la zone de recherche et saisissez le nom de l'utilisateur que vous souhaitez contacter

4. Conclusion

Dans ce guide, nous avons fait le tour des outils dont l'étudiant aura besoin pour bien suivre son apprentissage sur les plateformes de formation de l'UH2C.

Pour toutes informations complémentaires, vous pouvez envoyer un email à <u>helpdesk@univh2c.ma</u>.